

films for future braucht dich!

Wir wollen das Umdenken ankurbeln, denn wir müssen mit allen Mitteln die Klima- und Biodiversitätskatastrophe eindämmen! Unser Mittel ist: wir kuratieren und zeigen entsprechende Filmprogramme, etwa an unserem Festival im November 2022 in Zürich. Doch dabei bleibt es bei weitem nicht: Unmittelbar nach jeder Filmvorführungen – die visuell und auditiv wirken und Erkenntnisse verankern können – wird der dritte Lernmodus aktiviert: jetzt geht es kommunikativ weiter. Dies mit einer offenen Gesprächsrunde, bei der themenbezogene Fachmenschen oder Entscheidungsträger:innen eingeladen sind, ihr Wissen und ihre Lösungsansätze einzubringen.

Das ist unser bewährtes Rezept, welches wir schon mehrere Jahre durchaus erfolgreich verfolgen. Doch wir wollen wachsen; um mehr Menschen zu erreichen und sie zum Umdenken anzuregen! Umdenken, was zu konsumieren ist, was mobil sein und reisen bedeutet, und wie gross das Wohnen Belastung sein kann.

Wir suchen sehr bewusst hier auf Benevol-Jobs. Denn wir möchten Menschen mit Lebenserfahrung für unseren Ansatz gewinnen können. Menschen mit Erfahrungen aus der Jugend damals, wo man noch in den Urlaub trampelte und dabei viel entdeckte – statt zu fliegen; Erinnerungen von seinerzeit, als man sich die ganze Woche hinüber auf den Sonntagsbraten freute; einst, als etwa Orangen oder Bananen noch Luxusgüter waren – was sie heute noch wären, aber leider nicht mehr als solche wahrgenommen werden, da sie schon längst nicht mehr so gut schmecken, weil sie viel zu billig produziert wurden; kein Wunder, in Zeiten dieser abtötenden, industriellen Landwirtschaft!

Im besten Fall schaffen wir es, gemeinsam den vierten Lernmodus anzusprechen, das Motorische; das Tun. Dies erreichen wir am besten durch Workshops. Die müssen wir nicht selber ausgestalten – auch hier gilt, wir schaffen mit Kooperationen Mehrwert. Aber auch die gilt es zu kennen, zu pflegen und zu betreuen.

Wie auch immer, all das gibt viel zu tun. Kannst Du Dir vorstellen, Dich einzubringen? Dies in einem Umfang, der dir behagt? Und dies ganz nach Deinen Bedürfnissen und Begabungen? Hier eine Auswahl von Beschäftigungen, die Dich interessieren könnten – in einem persönlichen Gespräch findet sich sicherlich das Passende! Wohlgedenkt, das ist eine Auswahl! Wir erwarten keineswegs, dass jemensch alles abdecken kann:

- Hast Du didaktische Skills, die Du v.a. im kommunikativen und motorischen Bereich einbringen magst?
- Willst Du unserem Konzept noch mehr Wirkung verpassen (Impact Management); es weiter entwickeln?
- Interessiert Dich die Kommunikation auf Social Media (Instagram, Facebook, Twitter und LinkedIn)?
- Liegt Dir die Formulierung von PR-Texten, Synopsen und dergleichen?
- Kannst Du Dir Mithilfe bei Medienmitteilungen; beim Initiieren von Radio- und Online-Beiträgen vorstellen?

Wir haben aber auch einfachere Aufgaben:

- Unsere Website basiert auf WIX. Kennst dieses CMS schon oder magst du dich darin einarbeiten?
- Siehst Du Dich in der Bewirtschaftung von Adressen, Veranstaltungskalendern oder Ticketverlosungen?
- Magst Du uns beim Fundraising und Sponsoring unterstützen?
- Gibst Du uns Support am Festival bei der Mithilfe bei der Kasse, beim Einlass und/oder Auf- und Abbau?

Wir bieten einen umfassenden Einblick in die Festivalorganisation, die kreative Mitgestaltung und die Möglichkeit, sich in verschiedenste Arbeitsbereichen aktiv einzubringen.

Der Arbeitsplatz ist am Idaplatz 3, 8003 Zürich, bzw. auch im Homeoffice. Bei Bedarf steht ein passender, schneller und portabler Computer mit dem sehr intuitiven und einfachen «Chromebook»-Betriebssystem zu Deiner Verfügung! Du kannst aber auch Deinen eigenen Laptop verwenden, wir arbeiten hauptsächlich mit dem Browser und Google-Drive.

Wir freuen uns auf Dein Feedback! Dein films for future-Team – www.films-for-future.org | info@films-for-future.org